

L'Indépendant



Passion, partage et tradition

Sommaire

• Le billet du président	01
• A vos disques durs	01
• Itinéraires des soumonces	01
• L'observateur	02
• Vous êtes plutôt huitres ou saumon fumé?	03
• Info pratique : préparation des ramassages	03
• Focus : Marc Truy, un passionné de dessin devenu infographiste...	04
• Au revoir, Guy	04
• Commissaires ou anges gardiens...	05
• Sang neuf	05-06
• Jeunes plumes : Joseph, un Paysan devenu « bossu »	07
• Appel aux candidatures pour le 12° poste au Comité	07
• Soirée de présentation de la Cuvée (12/01)	07
• Le chapeau : et si je me lançais...	08
• A l'honneur	08
• Image du passé	09-10

Le billet du président

Chers membres et amis,

Fidèle au rendez-vous que « L'Indépendant » vous avait fixé il y a quelques mois, voici déjà le deuxième numéro à l'aube de ce nouveau carnaval. C'est l'occasion de vous remercier pour l'excellent accueil que vous lui avez réservé en septembre: vous l'avez immédiatement adopté.

Cette édition est tout naturellement tournée vers le carnaval 2018. Le comité souhaite apporter cette année quelques évolutions. Qui ne tente rien n'a rien! Le déjeuner du Mardi Gras sera commun à l'ensemble de la société et constituera le point de rassemblement vers lequel tous les ramassages convergeront. La préparation avec chaque gille et la communication des tournées du Mardi Gras seront avancées dans le temps. Les itinéraires des soumonces seront quelque peu renouvelés. Vous découvrirez tous les détails pratiques au fil des pages qui suivent. Nous demandons à tous les gilles d'y être particulièrement attentifs, la collaboration de chacun étant indispensable pour la bonne marche de notre société.

« L'Indépendant » est bien plus qu'un moyen de communication entre le Comité et les autres gilles. Il vise avant tout à servir de trait d'union entre tous les membres de la grande famille des Indépendants. Ce numéro est surtout l'occasion de mettre en lumière certains de nos membres. Vous l'avez certainement remarqué que depuis l'été, un logo apparaît systématiquement ici et là. Marc Truy, parmi nous depuis cette année et à l'origine de son dessin, nous en dira plus. Nous découvrirons également ses autres talents. Joseph, récemment arrivé des Paysans, nous racontera son histoire et son intégration en tant que jeune gille.

Vous ferez également plus ample connaissance avec les membres qui, attirés par la fraternité et l'ambiance de notre société, nous ont rejoint cette année. Un accueil chaleureux leur sera réservé dès la répétition de batterie. Acteurs essentiels du carnaval, les commissaires seront aussi l'objet de notre attention dans ce numéro.

« L'Indépendant » est à la disposition de tous : il peut tout naturellement servir pour s'exprimer sur un sujet ou partager son vécu. Je réitère mon appel à qui souhaiterait prendre sa plume, que ce soit un gille ou toute autre membre de notre famille. Je vous encourage aussi à faire connaître notre journal auprès de vos amis, ainsi qu'à volontiers les inviter lors de nos activités. Nous vous donnons rendez-vous en particulier à la soirée de lancement de la nouvelle Cuvée des Indépendants le vendredi 12 janvier à la Brasserie La Binchoise. Comme vous pourrez le lire, elle promet d'être riche en surprises !

Au nom de l'ensemble du comité, il me reste à vous souhaiter une bonne lecture, de bonnes fêtes et surtout beaucoup d'amusement lors des soumonces et du carnaval!

par Vincent Navez



Illustration Martin Leroy © 2017

Maintenant que la valse des barbecues et banquets a pris fin, nous voici de retour vers notre environnement naturel: ces bons vieux pavés dans notre vieille ville de Binche. Les rendez-vous vont vite se succéder jusqu'à l'apothéose du Mardi Gras.

En primeur, vous pourrez découvrir les itinéraires des 3 soumonces via ce lien:

www.lesindependants.be/publication

A vos disques durs

Nous cherchons à étoffer le fond d'archives de la société. Celui-ci nous servira en vue de différentes publications, que ce soit un document de présentation de la société, le site internet ou d'ici quelques années dans le cadre de notre centenaire. Nous faisons appel à votre collaboration, en centrant notre demande dans un premier temps sur les photos récentes en format électronique. Si vous disposez de belles photos contemporaines de la société (çàd prises après

l'an 2000) et que vous souhaitez vous retrouver à la une, nous vous invitons svp à nous les faire parvenir. Vous pouvez nous les envoyer (i) par email ou (ii) encore plus simple pour vous, en les téléchargeant directement via le lien suivant: <http://urlz.fr/6gEj> (çàd en nous faisant parvenir directement vos fichiers photo sur le compte sécurisé Dropbox de la société, sans aucun besoin de vous enregistrer). Merci d'avance, nous en ferons bon usage!

L'OBSERVATEUR

C'est lors de notre barbecue annuel et sous un beau soleil de septembre que les membres et amis de la société se sont retrouvés pour « fêter » la fin des vacances. Organisé cette année à l'ancienne école communale d'Épinois, son cadre champêtre se prêtait parfaitement à l'esprit de la journée.

Dans la bonne humeur et sous de brillants sourires, le barbecue a rencontré un vif succès de participation, y compris pour de nouveaux gilles qui n'ont pas hésité à faire le pas (de danse) ou encore certains membres et sympathisants avides de renouer aux plaisirs de nos activités.

Dès le début de la journée, on retiendra la présence de valeureux marcheurs qui ont pu profiter d'un circuit balisé dans cette belle campagne environnante. Cette journée familiale fut marquée par la présence de nombreux enfants qui ont pu profiter des différentes animations mises en place. Il convient ici de remercier en particulier le magasin binchois Mister Meeple pour les jeux de société gracieusement prêtés ainsi qu'Annabel Bougard pour son animation auprès des plus jeunes.

Enfin, c'est tout au long de cette journée estivale que nos tamboueurs et musiciens, avec leur joie si communicative, ont entretenu une ambiance bon enfant. Nul doute que cette édition restera dans les mémoires des petits comme des grands



photo par Etienne Bodson

L'automne étant traditionnellement la période des repas de sociétés, lesquels représentent pour beaucoup le signal des prémices de nos festivités carnavalesques, c'est ce 11 novembre à Épinois, que de nombreux gilles et amis se sont retrouvés lors de notre banquet. Pour marquer le bel esprit d'échanges qui règne au sein de notre carnaval, on a également constaté, avec plaisir, la présence de nombreux représentants d'autres sociétés binchoises.

C'est dans une ambiance feutrée mais festive, ponctuée à la fois d'arguédènes (airs connus anciens ou actuels) et de nos traditionnels airs de gilles, que notre musique et notre batterie ont réussi à emballer cette soirée de main de maître, pour le plaisir de tous les convives, toutes générations confondues. À peine le temps de boire une bonne Embuscade et de se rassasier à cet excellent buffet que la seconde partie de la soirée battait déjà son plein. En effet, c'est sous les feux d'un DJ aguerrri que les inconditionnels ont pu prendre possession d'une piste de danse bien sympathique.

Vu le beau succès obtenu lors de nos activités, on peut déjà se réjouir qu'une salle plus spacieuse comme le Kursaal pourra nous accueillir dès l'an prochain. Cela permettra à tout le monde de pouvoir profiter de cette folle ambiance tandis que nos joyeux drilles pourront encore mieux y confirmer l'étendue de leurs talents sur le dance-floor.



photo par Etienne Bodson

Enfin, on retiendra cette présence importante de jeunes, ce qui ne peut qu'encourager le comité dans sa volonté d'encadrer et mettre en évidence la jeunesse de notre société.

par Jean-Philippe Bailly

Prenez d'ores et déjà note des dates de nos trois activités annuelles en 2018:

Buvette lors de la Brocante de l'Hurtebise: le dimanche 1er juillet 2018
Barbecue, à Épinois: le dimanche 23 septembre 2018
Banquet, au Kursaal - Binche: le samedi 24 novembre 2018

On compte sur vous

Lors des prochaines manifestations organisées par la société et en vue de maintenir un service de qualité, le comité lance un appel aux membres et sympathisants désireux de prêter main forte à l'équipe en place. Si vous êtes volontaire pour apporter vous aussi votre contribution, n'hésitez pas svp à vous manifester directement auprès du comité, en particulier notre vice-président Léon.

Vous êtes plutôt huîtres ou saumon fumé ?



Lors du prochain Mardi Gras, nous serons heureux de vous proposer de déjeuner des huîtres ou du saumon fumé à la salle St-Jacques.

Cette organisation au niveau de la société est une première et devra être préparée au mieux.

150 places ont déjà été réservées et un emplacement nous sera dédié.

Pour que tout se déroule bien nous vous demandons de respecter les règles suivantes qui vous seront rappelées dans l'invitation officielle qui vous parviendra début janvier au plus tard :

- Les gilles seront prioritaires tant au niveau des réservations que lors du service à table ce matin-là.
- Le nombre de places dédiées étant limité, les proches peuvent s'inscrire, mais nous vous demandons de ne réserver que pour votre proche famille (épouse et enfant(s)) et non pour un groupe trop important.
- Le paiement valant réservation se fera uniquement par virement sur le compte qui vous sera communiqué (qui ne sera pas celui de la société), avec une date limite qui ne pourra être dépassée.
- Les Gilles viendront retirer les tickets repas lors de l'assemblée générale

Le Mardi soir, lors de l'arrêt qui suit le feu d'artifice, la salle St Jacques propose aux gilles la possibilité de prendre un repas. La société ne prenant pas en charge l'organisation de ces réservations, nous vous invitons à réserver directement auprès de La Fermette des Pins.



du vendredi qui précède le carnaval.

En cas de nombre très important de proches, il vous est également possible de réserver directement auprès du traiteur qui assure le service à la salle St Jacques, voire de commander sur place ce matin-là. Voici ses coordonnées :

Boris Dussaussois, La Fermette des Pins, rue du lustre 39, à Buvrines, 064/341718 ; info@lafermettedespins.be, www.lafermettedespins.be.

Le rendez-vous et le rassemblement de l'ensemble de la société sera à 07:00 précise, salle St-Jacques, vers laquelle convergeront tous les ramassages. Les gilles ne désirant pas prendre de déjeuner se rendront tous ensemble vers le Collège en s'arrêtant en chemin à la Tour de la Sorcière. Quant aux « gilles mangeurs », une fois le déjeuner terminé, ils remonteront en tambour et caisse au pas de charge directement vers le Collège d'où le départ de la société est prévu à 08:15.

Je communiquerai aux gilles les détails de ce repas et la façon de réserver début janvier au plus tard.

par Léon Briquet

INFO PRATIQUE: préparation des ramassages

Pour le prochain carnaval, nous allons modifier la façon de procéder à la préparation des tournées du Mardi Gras.

En effet souvent des membres souhaitent apporter leurs desideratas et/ou modifications de dernière minute lors de l'assemblée générale. Or il est souvent difficile de rectifier et procéder à de nouveaux arrangements de façon efficace et coordonnée à de ux jours du début du carnaval, en particulier vis-à-vis de la batterie. Pour éviter ces inconvénients, le comité souhaite communiquer et clôturer plus tôt les divers arrangements. Ceci concerne surtout les ramassages du Mardi Gras et l'organisation des retours à midi ainsi que les départs vers le cortège en début d'après-midi.

L'organisation des tournées du mardi matin et midi sera préparée en fonction du formulaire que vous aurez bien voulu compléter. Il y a deux façons de nous le faire parvenir : (i) soit en complétant vos informations directement via ce formulaire en ligne (<http://urlz.fr/6h5R>), (ii) soit en remplissant le formulaire à télécharger sur notre site (www.lesindependants.be/publication) et à me renvoyer par retour de mail (etbodson@gmail.com). Dans les 2 cas, tous les gilles doivent me faire parvenir ce formulaire sans faute au plus tard le mardi 23 janvier (çàd le mardi qui suit la soumonce en batterie). En plus de votre nom, nous vous demandons de nous communiquer d'une part, l'adresse de votre lieu de départ ainsi que celle du lieu de votre repas et, d'autre part, votre numéro de tel/GSM (afin que le tamboureur et les différents gilles puissent, en cas de retard ou de pépin, prévenir ceux qui attendent, pour plus de sérénité).

Cela nous permettra d'établir les différentes tournées et de vous les communiquer au plus tard pour le 1er février, çàd le jeudi qui précède la soumonce en musique. Vous pourrez donc ainsi vous organiser et éventuellement prendre des accords au sein de votre tournée au plus tard lors de la soumonce en musique. N'oubliez pas de me les communiquer au plus tard le lendemain de la soumonce en musique. Nous pourrons dès lors vous transmettre ainsi qu'au responsable de la batterie, les tournées définitives par email au plus tard le mercredi qui précède le carnaval. Sauf cas de force majeure, il ne sera donc plus possible de modifier les différentes tournées lors de l'assemblée générale. Ceci permettra également au chef de batterie d'organiser au mieux les différents ramassages avec les tamboueurs.

Chaque gille recevra individuellement juste avant le carnaval une fiche reprenant toutes les informations utiles concernant son ramassage, sa tournée de retour à midi et sa tournée de départ vers le cortège. Y figureront entre autres l'indication du chef de file responsable du ramassage

ainsi que les adresses et numéros de téléphone des autres membres de la tournée, et le numéro de téléphone du tamboureur.

En ce qui concerne le parcours des ramassages du Mardi Gras, comme vous le lirez par ailleurs, le comité a souhaité organiser un déjeuner commun à l'ensemble de la société. La société se rassemblera à la Salle St Jacques de sorte que tous les ramassages convergeront vers celle-ci pour 7h00 au plus tard.

Enfin, cette volonté d'avancer dans le temps cette procédure vise également à permettre à la batterie de répartir plus facilement les tambours et caisses auprès des responsables des différentes cagnottes en vue du dimanche matin.

Par Etienne Bodson

Au nom du comité, quelques infos ou recommandations supplémentaires:

-il arrive parfois qu'un gille ne puisse pas disposer de son masque lors de la prise de masque une fois arrivé sur l'avenue Wanderpepen vers 8h30-8h45. Un Commissaire de la société disposera désormais de quelques masques de réserve à cet effet.

-tous les gilles sont invités dans la mesure du possible à essayer de prendre leur verre dans le café où s'arrête la société.

-nous invitons également tous les gilles lors des soumonces à faciliter dans la mesure du possible l'entrée de la batterie dans le café là où s'arrête la société. Cela nous permettra de pouvoir plus facilement partager lors des soumonces un verre et un moment de convivialité avec nos tamboueurs et cela pourrait permettre de raccourcir la longueur des arrêts.

-Le président et le vice-président seront ensemble responsables durant les soumonces et carnaval de décider de la marche de la société (et d'éventuelles adaptations selon les circonstances par rapport au trajet prévu au départ dans l'itinéraire).

-Être parrain va au-delà d'un simple fait de se porter garant d'un nouveau gille. En particulier en vue du Mardi Gras, chaque parrain guide son filleul au travers des nombreuses traditions qui régissent le comportement du gille. Il est souvent utile de prolonger cet accompagnement au-delà du tout premier carnaval: votre filleul vous en sera certainement reconnaissant.

FOCUS : Marc Truy, un passionné de dessin devenu infographiste et peintre à main levée



Marc Truy fait le gille dans notre société depuis le dernier carnaval. Il nous a rejoint après quelques années de participation dans la société des Arpeyants. Il n'est pas venu seul puisque ses deux beaux-frères et ses 3 neveux l'ont suivi. L'aspect familial du carnaval est particulièrement important pour lui. Outre sa passion pour le carnaval, Marc a toujours aimé dessiner et a suivi les cours promulgués par Jean-Marc Watremez, à l'Académie des Beaux-Arts de Binche pendant 11 années.

Fort de ses aptitudes innées et de cette sérieuse formation, il s'oriente vers l'infographie et trouve rapidement de l'emploi dans ce domaine.

Mais son intérêt majeur se porte

très vite sur la peinture au pinceau à main levée sur tout un ensemble de supports tels que de vieilles voitures, des réservoirs et des casques de moto, des chaussures, des sacs à main, des guitares ou autres objets insolites qui se trouvent ainsi personnalisés. Il applique la technique appelée « pinstriping » pour ses réalisations.

Il a même failli, pour l'anecdote, s'exiler en Floride pour dessiner sur des planches de surf. Il n'a pas accepté la proposition: grand bien lui a pris, il ne serait probablement pas parmi nous aujourd'hui.

Cette passion implique un investissement temporel non négligeable. Dès le beau temps revenu, il passe la plupart de ses week-ends à présenter son travail dans des foires et autres conventions de motards ou passionnés de voitures anciennes.

Marc apprécie particulièrement de pouvoir manipuler des machines qui lui semblaient avant inaccessibles. Peut-être que demain, il possèdera, lui aussi, une de ces belles Harley et réalisera ainsi un de ses rêves d'enfant. Lorsque vous lui posez la question de connaître sa plus belle réalisation, Marc répond sans hésiter que celle-ci reste à venir. Il est constamment dans une démarche d'apprentissage et d'amélioration et n'est jamais satisfait, même si, comme lui disait Jean-Marc Watremez, « un dessin n'est jamais fini mais il faut s'arrêter à temps ».

La qualité du travail de Marc a été reconnue par « Kustom Graphic Magazine », le magazine anglais spécialisé qui a édité un article sur son parcours artistique.

Ayant connaissance des capacités de graphiste et de dessinateur de Marc suite à la consultation des membres en ligne, notre président lui a demandé cet été s'il voulait d'une part, participer à l'aventure du journal interne et d'autre part, nous aider à la création d'un logo identitaire. Il n'a pas hésité une seconde et a accepté immédiatement le défi.



Partant de la maquette créée par Xavier Deghormain, Marc réalise la mise en page de chaque numéro de « L'Indépendant ».

Pour ce qui est du logo, Marc nous explique comment s'est construit ce projet d'un logo : « La demande du Comité était de trouver pour notre société une identité graphique univoque, inexistante jusque-là. Pour ce faire, il fallait que l'image parle à tous les membres de la société. C'est ainsi que le gille apparaissant sur l'acte fondateur de la société de 1923 a été choisi comme base.

Mais il fallait aussi se différencier des gilles et des carnivals d'autres entités que Binche. C'est ainsi que me vint l'idée de la ceinture de remparts entourant le gille qui ne sort jamais de sa ville natale.

J'ai donc cherché la meilleure homogénéité graphique et, bien que les portes ne soient pas représentées, j'ai créé une ouverture afin d'éviter le confinement du gille et de pouvoir mentionner la dénomination de notre société tout en y apposant une couronne belge, conformément à notre statut de « Société Royale ». C'est ainsi que j'ai présenté plusieurs propositions et déclinaisons du logo au Comité.»

Le choix final du Comité s'est porté sur la proposition que vous trouvez en en-tête de notre journal interne et une autre version sans les remparts. L'une ou l'autre version sera privilégiée en fonction de l'utilisation spécifique telle que, les courriers internes, le site web, le journal et toutes les publications diverses qu'elles soient internes ou externes.

Bravo, Marc, pour toutes ces réalisations et merci à toi de contribuer activement à la réalisation de notre journal interne et nous aider à développer ainsi notre identité et à renforcer nos liens.

par Léon Briquélet

facebook

Pour découvrir les réalisations de Marc: <https://www.facebook.com/MarKuspinstriping/>

Au revoir, Guy

Danseur hors pair et une des figures marquantes et des plus attachantes de notre société, Guy Porson nous a quitté ce 15 novembre dernier. Issu d'une famille profondément ancrée aux Indépendants, Guy a fait partie de notre société durant de très nombreuses années.

Les Indépendants et l'ensemble de ses membres saluent sa mémoire.



Commissaires ou anges gardiens...

Foi de frère, fils et petit-fils de commissaire je peux témoigner du sérieux et de l'importance que ceux-ci donnent à la mission qui leur est confiée lors de notre carnaval. Le commissaire est partie prenante dans le bon déroulement des Jours Gras et participe véritablement au carnaval au titre d'acteur.

Leur mission n'est pas simple, tantôt protecteurs, ils doivent aussi à certains moments faire preuve d'autorité vis-à-vis du public ou même de gilles, pour remettre dans le rang ceux que l'euphorie de l'instant présent pousseraient à quelques écarts personnels mettant en péril l'unité du groupe.

En accord avec le Président et le Vice-Président, les commissaires guident, ouvrent la route, informent, veillent sur nos gilles et notre cohésion. Tâche ingrate à certains moments, le commissaire doit faire preuve de patience et psychologie. Tout bon commissaire qui se respecte y arrive très bien, l'at-

tachement à notre folklore et nos traditions est sa première motivation.

Pour le gille roi, voire pour ses suiveurs, la tentation pourrait être grande de leur donner à l'occasion l'une ou l'autre instruction, y inclus des injonctions parfois contradictoires. Respectons plutôt les rôles établis et ayons pleinement confiance dans le jugement et la sagesse de ceux qui mettent leur expérience au service de tous. A l'aube de ce nouveau carnaval, c'est l'occasion de les remercier tous - anciens, présents et à venir - pour leur dévouement et de rappeler à nos gilles de leur réserver l'attention et le respect qu'ils méritent. Un petit merci, un clin d'œil, une accolade, un petit verre réconfortant sont autant de gestes qui pourront témoigner de notre gratitude.

Par Bruno Deghorain

Nos commissaires

Pour l'instant, notre équipe de commissaires pour ce carnaval 2018 se compose de :

- Gabrielle Derbaudenghien
- Pascal Gigounon
- Bernard Renaut (le Mardi).

Sang neuf

Plusieurs nouveaux gilles nous ont rejoint cette année. En leur donnant la parole, "L'Indépendant" vous propose de faire leur connaissance de façon plus personnelle afin de pouvoir les accueillir au mieux dès les premiers coups de baguette. Bienvenue à chacun d'entre eux parmi la grande famille des Indépendants !

1. Louis Jourdain

J'ai 6 ans et je suis en 1ère primaire au Sacré Coeur. Je fais de la gymnastique sportive et de la natation chaque semaine.

Après avoir goûté l'an dernier aux joies des soumonces, du Dimanche Gras et avoir pu danser à la batterie, j'ai eu naturellement envie de faire le Gille avec mon papa (Christophe) et mon grand frère (Lucas). Et je compte bien avoir une belle collection de médailles!

Plus tard, je devrai malheureusement décider parmi mes 11 petites copines actuelles laquelle pourra porter mon masque, mais ça, c'est plus tard!

En attendant, et comme je compte bien grandir, merci de me laisser retourner danser de temps en temps à la batterie sans me marcher dessus :-)



2. Carmelo Gueli

Mon nom est Carmelo et mon épouse s'appelle Alisson Dessalive. Je suis le papa de deux adorables enfants: Elsa et Edouard. Je suis électromécanicien de profession et je travaille chez Ineos à Feluy.

J'ai pratiqué de nombreuses années le football ainsi que le karaté. J'ai actuellement pour hobby le bricolage et le tir au pistolet. J'ai décidé de rejoindre les Indépendants pour la bonne ambiance, l'esprit de camaraderie et l'accueil que vous accordez à vos membres qu'ils soient jeunes ou moins jeunes, ce que j'avais pu observer à diverses occasions. Lors de mes rencontres avec mes voisins et amis qui participent depuis de longues années dans votre société, entre autres Serge (Staquet) et Damien (Steenhout), j'ai pu apprécier leurs anecdotes sympathiques et les joyeux commentaires lorsqu'ils évoquent les activités des Indépendants.

Merci de m'accueillir au sein de votre belle société.

Amicalement, Carmelo Gueli

Vous connaissez déjà Gaël (Libion), Joseph (Billot) et Jean-Philippe (Bailly), vous allez désormais connaître les quatre « jeunes » gilles sympathiques et enthousiastes qui par leur arrivée ont permis de former une petite cagnotte dite... Canada Dry et dont le cœur se trouve à la rue d'Hurtebise.

3. Christophe Pilate

Bondjoù les zamis,

Voici pourquoi et comment j'ai la chance de me trouver désormais parmi vous dans cette belle société.

Tout a commencé à la fête des voisins de l'Hurtebise cette année lorsqu'en discutant avec Jean-Philippe, il m'a demandé pourquoi je ne faisais pas le gille. Cela faisait en effet plusieurs années que j'y pensais avec mon amis Denis (Cusse). Puisque j'avais peur de la difficulté et surtout, d'être à la hauteur des traditions, Jean-Philippe trouva les paroles rassurantes, encourageantes et nécessaires au déclin.

Originaire d'Erquelinnes, j'habite à Binche depuis 15 ans et j'eus vite la confirmation qu'il n'y aurait pas de problème quant aux conditions d'admission. Quel soulagement : en tant qu'ancien militaire, 21 ans à la force aérienne comme aiguilleur du ciel, j'aime que tout soit bien établi et me voici donc apaisé. Voilà, j'allais pouvoir faire partie de votre société.



photo par Fabien Decamps

Les formalités administratives terminées et ma demande au Comité acceptée, mon épouse, Marianne, n'était pas peu fière, elle qui me pressait depuis plusieurs années pour devenir l'un des vôtres. Mes deux filles, Alisson (institutrice) et Marine (vice-présidente de la Binchoise à l'UCL) sautèrent de joie en apprenant la nouvelle : « Enfin, papa ! depuis le temps que nous attendions... » Me voilà rassuré coté famille et heureux d'avoir sauté le pas.

Vite, je rentre mes demandes de congés au boulot pour la répétition de batterie et les soumonces. En effet, je travaille depuis 2007 au SPF Intérieur dans un service qui fonctionne 24h/24h et 7J/7J.

Mais à 51 ans, comment allait se passer mon intégration ?

Pour faire connaissance, nous nous inscrivons rapidement mon épouse et moi au barbecue du mois de septembre. L'accueil y fut fantastique, convivial et familial. Je compris tout de suite que l'intégration des nouveaux était une priorité pour vous. Les anciens et les plus jeunes, les épouses, compagnes ou mamans de gilles venaient spontanément se présenter et faire connaissance.

Le moment le plus fort ce jour-là fut celui où vous m'avez invité à danser avec vous. Mes pas hésitants furent accompagnés de sourires, encouragements, conseils et bien vite je me sentis à l'aise en votre compagnie. Quelle émotion !!! A la fin de cette journée, j'étais certain que « passion, partage et traditions » étaient bien le leitmotiv de ce groupe d'amis et que je m'y sentirais bien.

Merci à toutes et tous pour l'accueil dans cette société où il y fait bon vivre.

A très vite. Christophe



4. Pierre Billot

Bonjour,

Je m'appelle Pierre et je vous remercie de m'accueillir dans votre société. En 2018, je serai très heureux de participer au carnaval avec vous, et avec mon fils Joseph, qui en a déjà eu l'occasion en 2016. Ce sera lui l'ancien et moi le nouveau ! J'habite la même rue que Jean-Philippe, et avec lui je partage le même âge (à 18 jours près) et aussi la même passion pour la course à pied.

J'ai déjà eu l'occasion d'être actif au carnaval, en tant que musicien, car j'ai joué avec les Pélissiers, surtout le Lundi Gras. Je suis aussi papa d'un autre enfant musicien, qui joue, lui, les deux jours du carnaval. « Avec quelle société ? », me demanderez-vous. Je vous laisse deviner... Si on lançait un petit concours, je dirais que le premier qui vient à la maison avec la bonne réponse aura ... un Canada Dry!

photo par Fabien Decamps

5. Barthélemy Poivre

Je m'appelle Barthélemy, j'ai 32 ans et j'habite à Binche depuis 2008. Menuisier ébéniste indépendant depuis 6 ans, je travaillais avant cela à Actual deco chez Mr Urbain Dominique.

Depuis 2015 je suis papa d'une petite fille Albane et ma compagne est kinésithérapeute, son cabinet se situant à l'avenue Wanderpepen.

J'ai d'abord étudié au Collège de Bonne Espérance et ensuite j'ai poursuivi mon cursus à l'institut St Luc à Mons en section Menuiserie. Après plusieurs années au club de football de La Buissière, mon activité sportive actuelle est le cyclisme sur route.

Je participe au folklore binchois depuis longtemps et l'envie de devenir gille m'a envahi peu à peu. C'est en discutant il y a quelques temps avec Pierre Billot, l'époux de ma cousine, que nous avons évoqué l'idée de rejoindre la société. M'y voilà!



6. Denis Cusse

Bonjour les Indépendants,

Je m'appelle Denis, j'ai cinquante ans et j'habite Binche depuis bientôt trente ans. Je suis militaire de carrière à la base aérienne de Florennes où j'exerce la fonction d'Officier Opérations. Marié avec Carine, nous sommes parents de deux grands garçons (Lionel et Martin). Nous habitons rue de Robiano où mon épouse tient un commerce.

Le carnaval, c'est avant tout la fête entre amis depuis bien longtemps. De la première répétition de batterie jusqu'au Mercredi des Cendres, nous sommes de sortie et aimons suivre l'une ou l'autre société. Depuis une dizaine d'années, notre fils Martin participe activement au carnaval, en Paysan dans un premier temps et désormais en gille. Ceci n'a fait qu'augmenter notre implication dans le carnaval et fait naître l'envie de chausser à mon tour les sabots !!!

Avec mon ami Christophe (Pilate), nous attendions donc la bonne année ou la bonne opportunité pour sauter le pas ! L'invitation de rejoindre Les Indépendants cet été a donc été très vite acceptée et c'est avec beaucoup de joie que j'ai l'honneur de rejoindre une des plus anciennes sociétés de gilles de notre bonne ville de Binche.

J'ai eu l'occasion de rencontrer beaucoup d'entre vous lors du banquet annuel et j'ai hâte de vous retrouver sur les pavés dès janvier. Tambour !!!!

Du neuf sur la toile

La nouvelle version du site internet des Indépendants est désormais en ligne sur www.lesindépendants.be. Notre site constitue avant tout une vitrine pour un public extérieur qui s'intéresse à notre société. C'est aussi un outil de communication interne (ex. agenda, boutique).

Xavier Deghorain, en charge de sa conception et sa mise en ligne, nous explique : « Nous avons voulu lui donner une touche plus sobre et un graphisme plus moderne, consultable tout aussi facilement depuis un ordinateur, une tablette ou un smartphone. A l'image des Indépendants, le site se tourne à la fois vers le passé mais aussi l'avenir en présentant de façon attractive ce qui fait le charme et les atouts de notre société ».

JEUNES PLUMES : Joseph, un Paysan devenu « bossu »



Afin de mettre en avant les jeunes de notre société et de comprendre un peu mieux leur cheminement et leurs motivations pour être gille, voici aujourd'hui le récit de Joseph. Paysan, il a fait ensuite le pas de faire le gille parmi nous.

Je suis domicilié à Binche depuis ma naissance. Elève au Sacré-Cœur puis au Collège de Binche, j'ai participé au carnaval à plusieurs reprises dans la société des Paysans avec mon frère Damien. Ce furent-là de très beaux moments, que je recommande à tous ceux qui ont la chance de pouvoir faire le Paysan.

A cette époque-là, je rêvais déjà d'être gille et de faire partie de « ces Bossus », comme je les appelais étant petit. Ensuite, quand mon meilleur ami d'école, Rémi (Blanchart), m'a annoncé qu'il allait faire le gille, je suis devenu immédiatement très motivé et enthousiaste. C'est en 2016 que j'ai enfin

pu faire le gille, à ses côtés.

J'étais si fier, d'autant que j'étais le seul gille de la famille. J'avais bien quelques craintes au départ comme par exemple me retrouver entouré d'adultes. Mais ceux-ci sont très vite devenus mes amis. Je pensais également qu'avec des sabots, j'aurais froid aux pieds et qu'ils seraient plus vite mouillés qu'avec des chaussures, mais rien de tout cela, bien au contraire. Par contre, j'avais vraiment envie de me faire bourrer de paille mais j'y vois maintenant un petit inconvénient: il faut se lever affreusement tôt ! Un avantage d'être gille est qu'il ne faut pas porter le chapeau toute la journée, car les longs rubans et le rebord du chapeau de Paysan sont parfois quelque peu gênants. Et, petit détail que je n'avais pas imaginé, c'est que le panier rempli d'oranges m'allongerait le bras gauche à ce point !! Cette année, je reviens et petite cerise sur le gâteau, j'ai réussi à recruter mon papa. Il risque d'y avoir pas mal d'animation à la maison !

Par Joseph Billot

Si tu es jeune et tu désires raconter et partager ton ressenti sur ta vie aux Petits Gilles/Pierrots/Arlequins/Paysans, sur ton arrivée aux Indépendants et ta vie de gille, envoie stp sans hésiter ton texte directement à Jean-Philippe Bailly (baillybinche@yahoo.fr)

Qu'on se le dise

Afin de favoriser le renouvellement de notre société et en particulier de permettre plus facilement l'arrivée de jeunes en provenance des sociétés d'enfants, tout nouveau gille de moins de 21 ans se verra offrir la mise lors de son premier carnaval aux Indépendants.



Photo par Elora Lewaite

Appel aux candidatures pour le 12^e poste au Comité

En vue de disposer d'un maximum de force vive, le comité souhaite accueillir en son sein un membre supplémentaire, de sorte que le 12^eme et dernier poste soit occupé. Comme l'exigent les Statuts, nous procéderons à l'élection de ce nouveau membre du comité au cours de l'Assemblée générale statutaire qui suit le carnaval, le 16 février prochain. Nous lançons donc un appel aux gilles qui voudraient s'investir encore plus!

Pour être candidat éligible, il faut être membre effectif, en règle de cotisation, depuis cinq ans au moins sans interruption et avoir participé effectivement au carnaval dans la société quatre fois au moins au cours de ces cinq dernières années. Tout naturellement, tout candidat s'engage à participer

activement aux réunions et aux activités du comité et de la société. Toute candidature doit être adressée par écrit sous forme de lettre de motivation adressée directement au Président (vincent.navez@gmail.com ; Avenue Edmond Mesens, 7, 2^e, Etterbeek 1040). Cette lettre doit lui parvenir au plus tard le jeudi 8 février. Le jour de l'AG qui précède le carnaval, le vendredi 9 février, vous connaîtrez les noms des candidats. Le nouveau membre du comité sera élu par les membres effectifs au cours de l'AG statutaire le vendredi suivant.

Soirée de présentation de la Cuvée (12/01)

Comme annoncé lors de notre dernier numéro de « L'Indépendant », nous vous avons concocté une nouvelle cuvée pour l'année 2018. Produit 100 % made in Binche et Indépendant, cette bière à la recette unique est brassée par la brasserie La Binchoise.

Nous vous convions à venir la découvrir en avant-première lors d'une soirée spéciale qui se déroulera à la Brasserie La Binchoise le vendredi 12 janvier prochain, le rendez-vous étant fixé à 19h30. Dans le cadre somptueux de la salle de la Touraille, si approprié pour l'occasion, vous pourrez y déguster la nouvelle cuvée accompagnée de « doubles ». Une surprise musicale de taille est également prévue pour animer la deuxième partie de la soirée:

à l'occasion de leur première grande prestation publique, un groupe très indépendant et binchois, les « Mexican Blackbeards », vous proposera des reprises du groupe blues rock Texan ZZ TOP !

Ce soir-là, des bouteilles à emporter seront également disponibles à la vente pour ceux qui le désirent. Notez donc bien cette date du 12 janvier dans vos agendas, nous vous promettons une dégustation de qualité et une ambiance inoubliable.

Par Bruno Deghorain



Le chapeau : et si je me lançais...

Si toi aussi tu as toujours rêvé de porter un chapeau le Mardi Gras et tu te sens presque prêt à franchir le pas mais tu as encore quelques doutes, voici quelques pistes qui pourraient éventuellement t'aider à décider en toute connaissance de cause.

Il faut savoir d'entrée qu'il est possible de porter son chapeau après le cortège. Ce n'est pas à la tombée du soir comme parfois entendu mais au premier coup de semonce annonçant le départ du cortège du soir que le chapeau doit être enlevé au plus tard. Le livret de l'ADF « Fier d'être Gille » édité à l'occasion de ses 40 ans nous le rappelle bien. Danser en chapeau lors de la passe qui suit l'arrêt à la salle St Jacques est donc bel et bien un plaisir ouvert à tout gille qui le souhaite.

En parlant de plaisir, le fait de danser en chapeau et en musique est tout simplement une forme de danse particulière et unique. C'est un plaisir différent. Les membres fondateurs de notre société en étaient déjà conscients à l'époque, cette émotion vient compléter les nombreux autres moments de joie et amusement du Mardi Gras.

Le montant de la location du chapeau n'est bien sûr pas négligeable et peut être un sérieux obstacle. Dans certaines familles, pour y remédier, plus particulièrement vis-à-vis des plus jeunes, une tradition s'y est mise en place : ce sont les parents, voire le parrain ou la marraine, quel que soit l'âge du gille, qui offrent ce plaisir, par exemple à l'occasion d'un anniversaire combiné le cas échéant avec une autre célébration. Bref, lorsqu'il s'agit du carnaval, l'imagination ne manque jamais!

Par principe, le risque de mauvais temps existe toujours, même si Saint-Ursmer, dans son rôle protecteur, a été pris très rarement en défaut ces dernières décennies. Si ta crainte est de ne pas pouvoir facilement mettre à l'abri son chapeau et de l'endommager, il est toujours possible de demander au secrétaire le nom des gilles de la société dont le domicile est proche du parcours du cortège et de chercher à convenir à l'avance avec l'un d'eux la possibilité d'y rapatrier ton chapeau en cas de besoin. La solidarité entre gilles fera le reste. Ceci vaut aussi si tu as la chance d'avoir des proches qui résident sur le parcours du cortège. Il existe toujours la possibilité en fin de cortège de vite mettre son chapeau à l'abri à l'Hôtel de Ville.

Enfin et d'un point de vue pratique, puisque la grande majorité des gilles portant un chapeau enlèvent celui-ci durant l'une ou l'autre pause tout au long du cortège, pourquoi ne pas profiter de cette occasion pour essayer le chapeau d'un ami? N'aie crainte, ces quelques minutes d'emprunt n'en déformeront pas la coiffe. Il est aussi possible de tester ses sensations lors de la belle passe qui suit l'arrêt à la salle St Jacques. Mais avant de franchir définitivement le pas, la meilleure option reste avant tout de se rendre chez le louageur et lui demander conseil: l'essai d'une buse, rituel souvent méticuleux, fait aussi partie de la liturgie de notre carnaval.



Photographie : Marcouso Cellino

par Vincent Navez

Légendes urbaines:

- « avec un chapeau, tu vas finir le cortège sur les genoux, complètement vidé »
- « tu es un gille bien trop inexpérimenté. Tu sais, c'est vraiment pas pour les novices »
- « il faut la tête de l'emploi, une tête « à chapeau », sinon c'est pire qu'un chemin de croix ! »
- « si tu n'en as jamais porté, laisses tomber, tu ne seras jamais à la hauteur »
- « tu verras, la semaine suivante, c'est garanti, tu auras encore une énorme « barre » marquée sur le front »

A l'honneur

Félicitations aux jubilaires qui seront à l'honneur lors du carnaval 2018:

25 ans: Gérald Lefrancq, Aurélien Flamez

50 ans: Léon Briquet, Patrice Lequeux, Philippe Coppée

60 ans: Jules Deghorain, Armand Bougard

65 ans: Pierre Parmentier



Image du passé

«Faire toutes les chapelles », qu'ils disaient : 40 arrêts lors du Mardi-Gras! Cet itinéraire des années 20' nous transporte vers une glorieuse époque où notre société se rassemblait le matin chez un de ses gilles (cette année-là, chez le président) et s'arrêtait tantôt dans un café, tantôt chez un des membres. A noter le matin que la descente de la gare empruntait la rue de Robiano et que les sociétés n'étaient pas reçues à l'Hôtel de Ville. Tout aussi curieux, notre musique terminait bien après la fin du cortège du soir, lequel avait eu pour point de départ ... Battignies.

Société de Gilles Les Indépendants

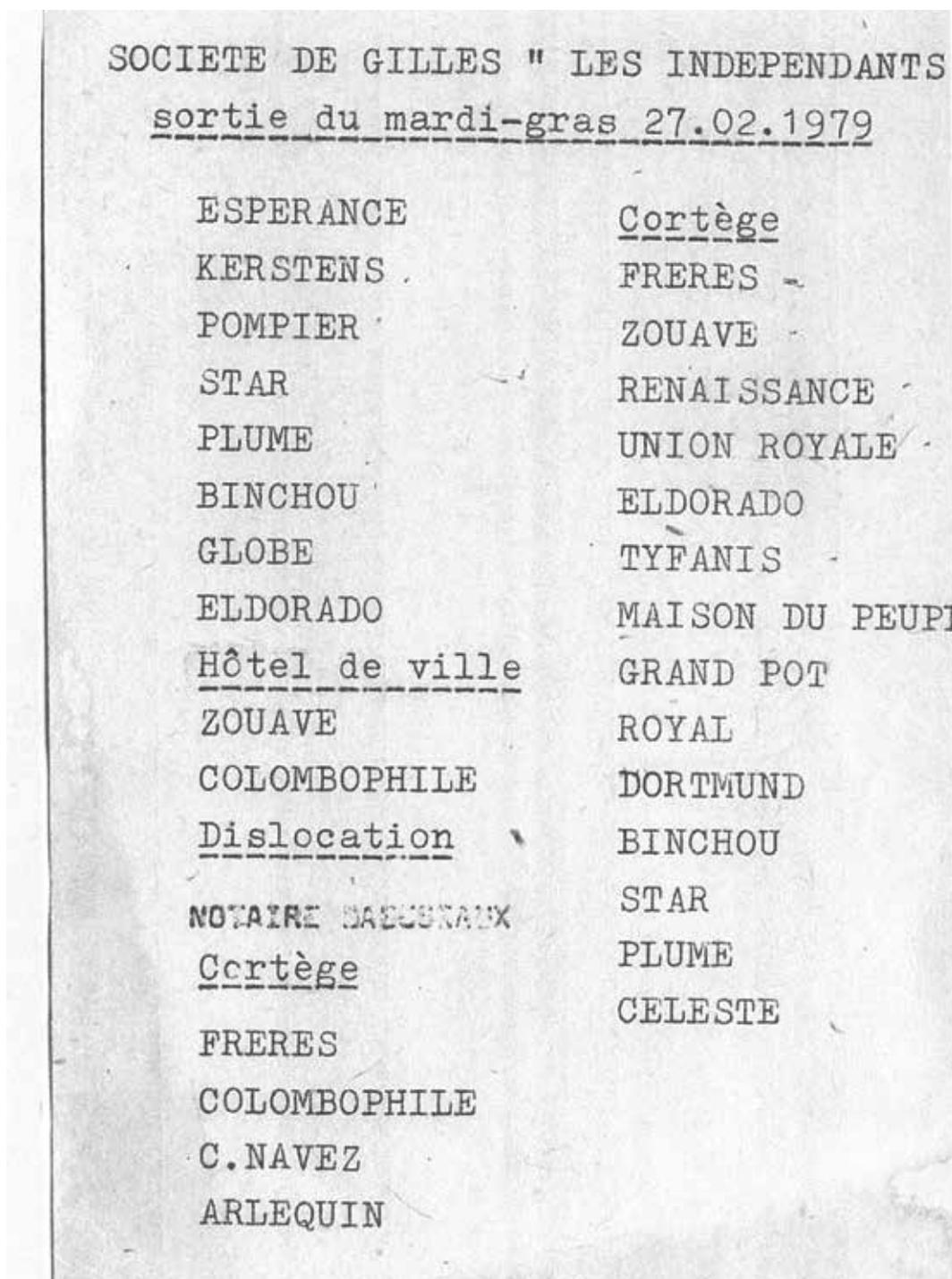
1. RÉUNION chez Fernand NAVEZ, Grand'Place.
2. CAFÉ du SPORT, Grand'Rue
3. RÉGULUS, Avenue Wanderpepen
4. BLONDIAUX, Avenue Wanderpepen
5. COSMOPOLITE, Place Eugène Derbaix
6. A. MASSART, Place Eugène Derbaix
7. Ch BAUDOUX, Rue de Robiano
8. CENTRAL, Rue Notre-Dame
9. HAUBRUGE, Grand'Place
10. WEBER, DISLOCATION

APRÈS-MIDI.

1. RÉUNION chez A JAUPART, Grand'Place
2. BATTIGNIES, Cortège et ensuite
3. Vve NAVIR, Rue St Jacques
4. Jh. GILSON, Grand'Place
5. Maurice ADAM, Rue de Mons
6. Jules ADAM, Grand'Rue
7. HOYAUX, Grand'Place
8. SAUVENIÈRE, Rue de l'Église
9. DELEUZE, Grand'Place
10. CASTELAIN, Rue de Mons
11. Omer DEBAÏSE, Grand'Rue
12. Louis DELHAYÉ, Battignies, Cortège et ensuite
13. BENDER, Grand'Place
14. STALON, Rue de Savoie
15. Firmin GRAUX, Grand'Place
16. UNIVERSEL, Grand'Rue
17. FLEURUS, Rue St Georges
18. GLOBE, Grand'Rue
19. DEPRez, Grand'Place
20. NAVIR, Rentrée de la musique, ensuite
21. Vve FRANCO, rue du Cygne - 22. DOMINO, G^dRue
23. FéL. SEBILLE, G^dPlace - 24. "SPORT", Grand'Rue
25. CAMBIER, G^dPlace - 26. GIGOUNON, rue St-Jacq.
27. HOYAUX, G^dPlace - 28. CENTRAL, rue Notre-Dame
29. CASTELAIN, Rue de Mons - 30. Jaupart Grand'Pla.

Image du passé

Pour les nostalgiques du café « le Pompier », quelle surprise de découvrir qu'il y a moins de 40 ans, le Mardi Gras au matin, notre société y entamait la descente de l'avenue Wanderpepen ! Ce parcours, qui partait de l'Espérance et comptait pas moins de 7 autres arrêts en chemin jusque l'Hôtel de Ville, fut d'ailleurs encore suivi durant les années 80'. À cœur vaillant, rien d'impossible...



Carnaval d'Été 1947

Il y 70 ans se tenait à Binche un événement exceptionnel au sortir de la guerre, dont notre société fut bien sûr partie prenante : le Carnaval d'été de 1947! Vous découvrirez tous les détails de cette étonnante page de notre passé dans un article passionnant de Frédéric Ansion, en consultant la section « Publication » de notre site internet: www.lesindependants.be/publication

Equipe de rédaction

Le Comité

Remerciements

Illustrations : Martin Leroy
Maquette : Xavier Deghorain
Travail graphique : Marc Truy